



Детство

Пушкин родился 6 июня 1799 г. в Москве, в немецкой слободе. Летние месяцы 1805—1810 будущий поэт обычно проводил у своей бабушки по матери Марии Алексеевны Ганнибал (1745—1818, урождённой Пушкиной, из другой ветви рода), в подмосковном селе Захарове, близ Звенигорода. Отец, Сергей Львович Пушкин (1768-1848), светский остролов и поэт-любитель. Мать Пушкина, Надежда Осиповна (1775-1836), внучка Ганнибала.

Александр Сергеевич Пушкин
(6 июня 1799 г. – 10 февраля 1837 г.)

Образование

Шесть лет Пушкин провёл в Царскосельском лицее, открытом 19 октября 1811 года. Здесь юный поэт пережил события Отечественной войны 1812 года. Здесь впервые открылся и был высоко оценён его поэтический дар. Воспоминания о годах, проведённых в Лицее, о лицейском братстве навсегда остались в душе поэта. Из лицея Пушкин был выпущен в июне 1817 года в чине коллежского секретаря и определён в Коллегию иностранных дел.

Творчество

Ранние детские впечатления отразились в первых опытах пушкинских поэм, написанных несколько позже («Монах», 1813; «Бова», 1814), в лицейских стихотворениях «Послание к Юдину» (1815), «Сон» (1816). В тринадцатом номере журнала «Вестник Европы» было напечатано стихотворение «К другу-стихотворцу», подписанное псевдонимом Александр Н.д.д.д. и обращенное к Кюхельбекеру.

Периоды творчества		
Даты	Название периода	Произведения
1811-1820 гг.	Молодость	«К Чаадаеву», «Вольность»
1820-1824 гг.	На юге	«Кавказский пленник»
1824-1826 гг.	Михайловское	«Пророк», «Борис Годунов»
1826-1830 гг.	После ссылки	«Полтава»
1830-1831 гг.	Болдино	«Повести Белкина»
1831-1835 гг.	Петербург	«Дубровский»
1835-1837 гг.	Последние годы	«Капитанская дочка»

Темы творчества

1. Гражданская (ода «Вольность», «Узник»)
2. Любовная («Признание»)
3. Дружба («Друзьям», «Пушину»)
4. Природа («Зимнее утро», «Зимняя дорога»)

Дополнительная информация

- 1) Прадедом Александра был Ганнибал.
- 2) У Пушкина было около 30 дуэлей; дуэль с Дантесом оказалась роковой.

Составление опорной схемы по жизни и творчеству поэта или писателя

1. Выполняется в тетради (от руки).
2. Отражается следующая информация:
 - в центре листа ФИО писателя, поэта; в скобках – даты рождения и смерти,
 - детство (где и когда родился, семья, родители),
 - образование (какое образовательное учреждение закончил, когда),
 - творчество (1-й литературный опыт, этапы творчества, произведения, соответствующие им),
 - темы творчества (с примерами произведений),
 - дополнительная информация (по выбору студента – псевдонимы, личная жизнь, путешествия и др.)
3. Выполняется разборчивым почерком.
4. Допускается использование картинок, иллюстраций или подписей к картинкам.

Критерии оценивания:

«5» баллов – полное соответствие всем требованиям; отсутствие фактических ошибок;

«4» балла – отсутствие одного-двух пунктов опорной схемы; наличие небольших фактических ошибок;

«3» балла – отсутствие трех пунктов опорной схемы; наличие небольших фактических ошибок,

«2» балла - отсутствие трех пунктов опорной схемы; наличие грубых фактических ошибок.

Форма сдачи: выступление на уроке, сдача тетради при подведении промежуточного рейтинга.

Особенности оценивания: опорная схема выполняется дома; на учебном занятии при обсуждении биографии и творчества поэта или писателя отвечать нужно с опорой на данную схему (ответ оценивается в два балла); при проверке промежуточного рейтинга за опорную схему в письменном виде возможно получить до пяти баллов при соответствии всем критериям.