

Требования к написанию рецензии

Рецензия (от лат. recensio «рассмотрение») — отзыв, разбор и оценка нового художественного, научного или научно-популярного произведения; жанр критики, литературной, газетно-журнальной публикации.

1. Выполняется письменно в тетради.
2. Примерный план рецензии на литературное произведение.
 - 1) Библиографическое описание произведения (автор, название, издательство, год выпуска) и краткий (в одном-двух предложениях) пересказ его содержания.
 - 2) Непосредственный отклик на произведение литературы (отзыв-впечатление).
 - 3) Критический разбор или комплексный анализ текста:
 - смысл названия,
 - анализ его формы и содержания,
 - особенности композиции,
 - мастерство автора в изображении героев,
 - индивидуальный стиль писателя.
 - 4) Аргументированная оценка произведения и личные размышления автора рецензии:
 - основная мысль рецензии,
 - актуальность тематики произведения,
3. Объем рецензии: не более полутора страниц.
4. Рецензия должна быть написана разборчивым почерком.

Критерии оценивания:

- «5» баллов – полное соответствие всем требованиям; отсутствие фактических ошибок; отсутствие орфографических и речевых ошибок;
- «4» балла – отсутствие одного пункта содержания рецензии; наличие небольших фактических ошибок; наличие двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, двух речевых ошибок;
- «3» балла – отсутствие двух пунктов содержания рецензии; наличие небольших фактических ошибок; наличие трех орфографических и трех пунктуационных ошибок, трех речевых ошибок;
- «2» балла - отсутствие трех пунктов содержания рецензии; наличие грубых фактических ошибок; наличие четырех орфографических и четырех пунктуационных ошибок, четырех речевых ошибок.

Форма сдачи: сдача тетради при подведении промежуточного рейтинга.