

**Министерство образования Республики Башкортостан**  
**ГАПОУ Уфимский топливно-энергетический колледж**

**Специальность: 18.02.06**



**Проектная работа**

**Сценарий конкурса по русскому языку «День чистописания»**

**Разработчик:**

Шаранова А.Е.,  
студентка группы 1ТОВ

**Руководитель:**

Хажиева Г.Ф., к.ф.н.,  
преподаватель  
русского языка и литературы

**Уфа, 2020 г.**

## Оглавление

Введение.....	3
Глава I. Теоретическая часть.....	4
1.1. Сущность понятия «конкурс». Типы конкурсов.....	4
1.2. Конкурсы по русскому языку и литературе.....	5
Глава II. Практическая часть.....	7
2.1. Сценарий конкурса по русскому языку «День чистописания».....	7
Заключение.....	12
Список литературы.....	13
Приложения.....	14

## **Введение**

**Актуальность темы** обусловлена тем, что культура каллиграфического письма в России в настоящее время недооценивается, поэтому необходимо способствовать его возрождению, несмотря на развитие компьютерных технологий.

**Цель:** содействие популяризации письменности, развитие навыков красивого письма у обучающихся первых курсов.

### **Задачи работы:**

- 1) привлечь внимание обучающихся к необходимости увеличения количества рукописных работ в повседневной жизни;
- 2) популяризовать использование каллиграфического почерка;

**Объектом исследования** является каллиграфия, её виды и приёмы использования.

**Предмет исследования:** значимость каллиграфии в XXI веке.

**Сроки выполнения:** сентябрь 2019 – май 2020 гг.

**Целевая аудитория проекта:** студенты первых курсов нефтяного направления.

**География проекта:** г. Уфа, ГАПОУ УТЭК.

**Новизна работы:** подобное исследование проводится в стенах колледжа впервые.

### **Этапы исследования:**

- 1) теоретическая часть;
- 2) практическая часть.

**Практическая значимость работы** заключается в том, что изученный материал и практические выводы можно использовать при написании сценариев других конкурсов.

**Объём работы** – 16 с.

## Глава 1. Теоретическая часть.

### 1.1. Сущность понятия «конкурс», типы конкурсов

1) «Конкурс – это соревнование, соискательство нескольких лиц в области искусства, наук и прочего. Конкурс может проходить в несколько этапов» [2].

2) «Конкурс – это соревнование, имеющее целью выделить наилучших из числа его участников» [2].

И в первом и во втором определении написано, что конкурс – это некое соревнование. Конкурс может проходить в несколько этапов:

А) Отборочный.

Б) Основной.

В) Финальный.

Конкурсами не являются любые акции и мероприятия, в которых участники не проходят оценку экспертной комиссии или по отношению к которым не проводится процедура голосования.

Конкурсом считается процесс определения самого лучшего претендента на победу, или лучших претендентов на победу, в соответствии с правилами, определёнными перед началом проведения процесса.

Существуют комплексные методики оценки, где победителей одновременно определяют одно или несколько экспертных жюри, вместе с количественным опросом общественного мнения. Причём каждая из групп имеет определённый приоритет, важный для построения интегрального комплексного рейтинга конкурсантов.

Понятию «конкурс» также соответствуют специальные премии, награды, которые вручаются по результатам конкурсного отбора лауреата среди ряда номинантов на премию. Кроме лауреатов-победителей за особые достижения могут отмечаться дипломанты.

## 1.2. Конкурсы по русскому языку и литературе

Дисциплина «Русский язык и литература» всегда можно найти какое-нибудь занятие, деятельность, из которой можно сделать конкурс для студентов или школьников.

Рассмотрим ряд этих конкурсов:

«Конкурс чтецов». Конкурс, в котором школьники, студенты проявляют талант выразительного чтения стихов или отрывков произведений. По согласованию экспертов выставляются баллы и выявляется победитель.

Цель: сформировать интерес к выразительному чтению и развитой речи.

«Скорость чтения». Конкурс, при проведении которого школьники или студенты проверяют и показывают мастерство быстрого чтения текста. Участникам выдают отрывки художественных произведений, и они должны прочесть за минуту максимальное количество слов. Победителем конкурса определяются по наибольшему количеству прочитанных слов .

Цель: развитие быстрой речи и красноречия.

«Любимый поэт». Участники этого конкурса, пишут небольшое рассуждение о том, почему какой-либо поэт им действительно нравится. Победитель тот, кто грамотнее приподнес рассуждение о своем любимом авторе.

Цель: научить студентов любить поэзию, сформировать навыки грамотного составления предложений.

«Лучший диктант». В этом конкурсе участникам под диктовку читают текст. Победителем является тот, кто допустил меньшее количество ошибок при написании диктанта.

Цель: сформировать для участников понимание о недопущение орфографических и пунктуационных ошибок.

«Лучшее сочинение». Конкурс, в котором участники должны написать рассказ на определенную тему. По согласованию жюри выявляется победитель.

Цель: развитие воображения у школьников и студентов.

Вывод: В каждом конкурсе есть своя определенная цель, метод оценивая участников. По итогу, всегда должен быть победитель.

## Глава 2. Практическая часть.

### 2.1. Сценарий конкурса по русскому языку «День чистописания»

Министерство образования Республики Башкортостан Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Уфимский топливно-энергетический колледж	
ОДОБРЕНО методической цикловой комиссией гуманитарных дисциплин Председатель МЦК _____ Г.Ф.Хажиева « 09 » января 2020 г.	УТВЕРЖДАЮ Зам. директора по ВР _____ В.А. Егоров « _ » _____ 2020 г.

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### о конкурсе «День чистописания» (дисциплина «Русский язык»)

Составила:  
**Альбина Шаранова,**  
студентка 1 ТОВ группы.

УФА, 2020

## **Общие положения**

1) Конкурс «День чистописания» (далее – Конкурс) направлен на формирование культуры письменной речи, развитие навыков четкого письма у обучающихся первых курсов.

2) Конкурс приурочен к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

3) Организатором Конкурса является ГАПОУ Уфимский топливно-энергетический колледж в лице преподавателя русского языка и литературы Хажиевой Г.Ф., студентки 1 ТОВ группы Шарановой Альбиной.

## **Цели и задачи конкурса**

Цель Конкурса – содействие популяризации письменности, развитие навыков красивого письма у обучающихся первых курсов.

### **Задачи**

1) Привлечь внимание обучающихся к необходимости увеличения количества рукописных работ в повседневной жизни.

2) Популяризировать использование каллиграфического почерка.

3) Активизировать деятельность студентов по формированию культуры письменной речи и повышения ее качества.

4) Формировать интерес к чтению произведений о Великой Отечественной войне (фрагмент текста «Наука ненависти» М.А. Шолохова).

## **Участники конкурса**

В Конкурсе имеют право принимать участие обучающиеся первых курсов ГАПОУ УТЭК.

## **Порядок предоставления документов и требования к оформлению материалов**



- Конкурсные работы выполняются в соответствии со следующими критериями:
- Выполняются черной/синей ручкой на цветном листе формата А4 (зebra с рекомендуемой линовкой – Приложение 1).
- Написаны каллиграфическим почерком, с соблюдением всех норм написания букв, соединений (Приложение 2).
- Работы не должны содержать орфографических, пунктуационных, грамматических, лексических ошибок; исправлений, помарок.
- Работы должны размещаться на одном листе формата А4 и занимать всё его пространство с соблюдением границ полей в соответствии с рекомендуемой линовкой.
- В случае несоответствия заявленным критериям работы на Конкурс не принимаются.

### **Порядок организации и проведения конкурса**

1) Конкурс проводится 10 февраля в 15.10 в кабинете русского языка, литературы и культуры речи № 206.

2) Информация о проведении и итогах Конкурса публикуется на сайте ГАПОУ Уфимский топливно-энергетический колледж и доводится до сведения кураторов.

3) Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и участникам Конкурса не возвращаются.

### **ПРОТОКОЛ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА «ДЕНЬ ЧИСТОПИСАНИЯ»**

В рамках декады МЦК гуманитарных дисциплин 10 февраля 2020г. проведен *День чистописания* среди обучающихся 1 курса всех специальностей нефтяного направления.

Участвовали: 13 студентов.

Организаторы: Г.Ф. Хажиева, преподаватель русского языка и литературы,  
А.Е. Шаранова, студентка 1 ТОВ группы.

	ФИО	ГРУППА	МЕСТО
1	Шаймарданов Роберт	1 ВК	<b>1</b>
2	Блохина Александра	1 ТО-1	<b>2</b>
3	Байдимиров Никита	1 ТО-1	<b>3</b>
4	Татаринов Дмитрий	1 ВК	<b>Номинация</b>
5	Сурикова Алеся	1 ТАК	<b>Номинация</b>
6	Шамсутдинов Амир	1 ЭНН-1	<b>Номинация</b>
7	Рафикова Эльвина	1 ЭНН-1	Участие
8	Нигматуллина Элина	1 ТОВ	Участие
9	Мохова Виктория	1 ТОВ	Участие
10	Аминева Карина	1 ТОВ	Участие
11	Ниёзбеков Алинур	1 ТО-1	Участие
12	Галлямов Тимур	1 ПНГ-1	Участие
13	Ишкарин Алмаз	1 ПНГ-1	Участие

***По решению жюри присуждены:***

I место – Шаймарданову Роберту (1 ВК).

II место – Блохиной Александре (1 ТО-1).

III место – Байдимирову Никите (1 ТО-1).

**Номинация «За волю к победе»** – Татаринovu Дмитрию (1 ВК),  
Суриковой Алесе (1 ТАК),  
Шамсутдинову Амиру (1 ЭНН-1).

**Председатель:**

Хажиева Г.Ф., преподаватель русского языка и литературы

**Члены жюри:**

Русских Л.В., преподаватель русского языка и литературы

Холкина Л.А., преподаватель русского языка и литературы

Шаранова А.Е., студентка 1 ТОВ группы

## Заключение

На сегодняшний день существуют множество конкурсов по русскому языку и литературе. Они помогают содействовать популяризации письменности, развитию навыков красивого письма у студентов и школьников.

При выполнении проектной работы я научилась искать полезную и нужную информацию в разных источниках: интернет, книги, журналы и т.д. Изучила понятие конкурса, их этапы и разные методики оценивания участников.

Конкурс проводился 10 февраля 2020 г. в кабинете русского языка, литературы и культуры речи № 206 (приложение 3). Информация о проведении и итогах Конкурса опубликована на сайте ГАПОУ Уфимский топливно-энергетический колледж и доводится до сведения кураторов.

В ходе работы я привлекла внимание обучающихся к необходимости увеличения количества рукописных работ в повседневной жизни и популяризовала использование каллиграфического почерка. Я считаю, что достигла цели своей работы.

## Список литературы

1. Иванова С. 50 советов по нематериальной мотивации. – М.: Альпина Пабlishер, 2012г. – 240 с.
2. Конкурс. [электронный ресурс]. Форма доступа:  
<https://ru.wikipedia.org/wiki/Конкурс>.



Пиши буквы правильно!

Азбука.

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё

Жж Зз Ии Йй Кк Лл

Мм Нн Оо Пп Рр Сс

Тт Уу Фф Хх Цц Чч

Шш Щщ Ъ ъ Ы ы Ь ь Ээ Юю Яя

Соединения букв:

аа аа ая аб ад оа оа оа он ом

ма мя ля ка ва са да ба ва

оа оа оа об оа от оа оа оа оа

еа еа еа еа еа еа еа еа еа еа

са та ва ба ва ва ва ва ва ва ва

ба за уа ва ва ва ва ва ва ва ва ва

жа ша та ша та шу жа жн

Желаем успехов!

### Приложение 3

